

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Полюдовская основная общеобразовательная школа», с. Полюдово Жиздринского района Калужской области

Рассмотрено
на заседании ШМО
29.08.2022г.

Принято
педагогическим советом
протокол №1 от 30.08.2022г.

Утверждаю
директор школы



Т.А.Баранова
Приказ №32/2 от 30.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Литературное чтение»
1 – 4 классы

срок реализации: 4года

Авторы: Зяблова Н.И,
учитель начальных классов,
соответствие занимаемой должности
Косыгина А.В,
учитель начальных классов,
соответствие занимаемой должности
Суходольская Н.Н.,
учитель начальных классов,
I категория

Полюдово
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской «Литературное чтение», основной общеобразовательной программы начального общего образования МКОУ «Полюдовская ООШ», с учётом учебного плана школы.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать знаково – символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериализацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть общим приемом решения задач.
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;

- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентировать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.
- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- осуществлять взаимный контроль,
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности,
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. (на примере местного фольклора) Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Оценка достижений. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение

скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора». Оценка планируемых достижений

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

Проект: «Составляем сборник загадок» (на примере местного фольклора). Оценка планируемых достижений. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя». Оценка достижений.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

Проект: «Наш класс- дружная семья». Составление летописи класса.

Оценка достижений.

Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Сравнение текстов разных жанров. Оценка достижений.

2 КЛАСС (136 ч)

Вводный урок

Самое великое чудо на свете

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека». Оценка достижений.

Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»). Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро». Оценка достижений.

Русские писатели

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек». Оценка достижений.

О братьях наших меньших

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок». Оценка достижений.

Из детских журналов

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Проект: «Мой любимый детский журнал». Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Зима

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза». *Стихи о природе Жиздринских поэтов.* Оценка достижений.

Писатели – детям

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревоочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»). Оценка достижений.

Я и мои друзья

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее». Оценка достижений.

Люблю природу русскую. Весна

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благикина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел». Оценка достижений.

И в шутку и всерьез

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» Г. Остер. «Будем знакомы». Оценка достижений.

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Проект: «Мой любимый писатель- сказочник». Оценка достижений.

3 КЛАСС (136 Ч)

Вводный урок

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Оценка достижений.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк»).

Проект: «Сочиняем волшебную сказку»

Поэтическая тетрадь 1

Проект: «Как научиться читать стихи». Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над

жаркой нивой...». И.С.Никитин «Полно, степь моя...». И.З.Суриков «Детство», «Зима». Оценка достижений.

Великие русские писатели

А.С.Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...» И.А.Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»). М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»). Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт. («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»). Оценка достижений.

Литературные сказки

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»). Оценка достижений.

Были-небылицы

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 3

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»). Оценка достижений.

Люби живое

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 4

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

Проект «Праздник поэзии». Оценка достижений.

Собирай по ягодке – наберешь кузовок

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»). Оценка достижений.

По страницам детских журналов

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»). Оценка достижений.

Зарубежная литература

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»). Оценка достижений.

4 КЛАСС (136 ч)

Вводный урок

Былины. Летописи. Жития

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Проект: «Создание календаря исторических событий Калужской области».

Оценка достижений.

Чудесный мир классики

А. С. Пушкин. «Няне», «Гуча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю Лермонтов. «Ашик-Кериб»; Л. Н. Толстой «Детство», А. П. Чехов. «Мальчики». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь

К. Ушинский. Четыре желания. Сравнение картин природы, созданных художниками и писателями. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как не ожиданно и ярко...»; А. А.Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад». *Поэты Калужского края*. Оценка достижений.

Литературные сказки

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Оценка достижений.

Делу время — потехе сейчас

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел». Оценка достижений.

Страна детства

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка». М.И. Цветаева «Наши царства». Картины природы в стихотворении. *М.Цветаева и Калужский край*. С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом произведении. Оценка достижений.

Природа и мы

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; *С.Есенин. Лебедушка. Средства художественной выразительности. Традиции народного творчества в лирическом произведении*. В. П. Астафьев. «Стриженок Скрип».

Проект: «Природа и мы» (Природа родного края). Оценка достижений.

Родина

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости. *Проект: «Они защищали РОДИНУ»(Герои Калужского края)*. Оценка достижений.

Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы». Оценка достижений.

Зарубежная литература

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Оценка достижений.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

| № | Раздел | Планируемые результаты Учащиеся научатся/получат возможность научиться |
|---|---------------------|---|
| | Кол-во час | |
| 1 | Вводный урок 1 ч | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова |
| 2 | Жили-были буквы 6 ч | Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>Воспринимать на слух произведение.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения.</p> <p>Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения.</p> <p>Объяснять название произведения.</p> <p>Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p>Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p>Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p>Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p> <p>Составлять план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p> <p>Находить в стихах слова с созвучным окончанием.</p> <p>Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь.</p> <p>Использовать приём звукописи при изображении различных героев.</p> <p>Читать стихи наизусть.</p> <p>Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.</p> <p>Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя)</p> |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы 7 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела;</p> <p>рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное.</p> <p>Выбирать нужную книгу по заданным параметрам.</p> <p>Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Анализировать представленный в учебнике картинный план.</p> <p>Соотносить иллюстрацию с содержанием текста.</p> <p>Рассказывать сказку на основе картинного плана.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p> <p>Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную</p> <p>Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.</p> <p>Сравнивать народную и литературную сказку.</p> <p>Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.</p> <p>Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в парах и самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| 4 | «Апрель, апрель, звенит капель» 2 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела,</p> <p>рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.</p> <p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> |

| | | |
|---|--------------------------------|---|
| | | <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p> <p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p> |
| 5 | И в шутку и всерьез 6 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Подбирать книги к выставке в соответствии с темой раздела, рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.</p> <p>Отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p> <p>Определять настроение автора.</p> <p>Объяснять смысл названия произведения.</p> <p>Придумывать свои заголовки.</p> <p>Находить слова, которые отражают характер героя.</p> <p>Передавать при чтении настроение стихотворения.</p> <p>Читать по ролям, отражая характер героя произведения.</p> <p>Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.</p> <p>Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения</p> |
| 6 | Я и мои друзья 7 ч | <p>Планировать работу на уроке</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.</p> <p>Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.</p> <p>Определять тему произведения и главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание произведения с пословицами.</p> <p>Составлять план рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказы и стихотворения.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе</p> |
| 7 | О братьях наших | <p>Планировать работу на уроке</p> |

| | | |
|--|--------------|---|
| | меньших 11 ч | <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.</p> <p>Читать произведение с выражением.</p> <p>Сравнивать художественный и научно-популярный текст.</p> <p>Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).</p> <p>Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.</p> <p>Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.</p> <p>Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения</p> |
| | Итого | 40 ч |

Таблица контрольных и проверочных работ по литературному чтению 1 класс

| № | Вид работы |
|---|---|
| 1 | Проверочная работа «Жили –были буквы» |
| 2 | Проверочная работа «Сказки, загадки, небылицы» |
| 3 | Проверочная работа «И в шутку и всерьез. Я и мои друзья » |
| 4 | Проверочная работа «О братьях наших меньших» |

2 КЛАСС

| № | Раздел Кол-во час | Планируемые результаты Учащиеся научатся/получат возможность научиться |
|---|--|---|
| 1 | Вводный урок 1 ч | <p>Знать структуру учебника, систему условных обозначений.</p> <p>Уметь работать с оглавлением, словарём.</p> <p>Уметь находить нужную книгу в домашней и школьной библиотеке.</p> <p>Находить нужную информацию в учебнике, работать с ней.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 2 | Самое великое чудо на свете 3 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Знать названий, содержания изученных произведений и их авторов.</p> <p>Создавать небольшой устный текст на заданную тему.</p> <p>Знать правила заучивания стихотворений, малые фольклорные жанры.</p> <p>Уметь выполнять словесное рисование картин природы.</p> |

| | | |
|---|----------------------------------|---|
| | | <p>Читать текст.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 3 | Устное народное творчество 14 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Знать правила заучивания стихотворений, малые фольклорные жанры.</p> <p>Уметь выполнять словесное рисование картин природы, читать текст</p> <p>Знать понятия «народная сказка» и «авторская сказка».</p> <p>Уметь читать осознанно текст, пересказывать текст, используя иллюстрации учебника</p> <p>Читать выразительно текст.</p> <p>Различать жанры художественной литературы.</p> <p>Приводить примеры разной тематики по изученному материалу</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 4 | Люблю природу русскую. Осень 8 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Знать произведений русских поэтов.</p> <p>Уметь анализировать средства художественной выразительности, выразительно читать текст, использовать интонацию.</p> <p>Уметь описывать поэтический образ осени в стихах.</p> <p>Анализировать поэтическое изображение осени в стихах,</p> <p>Определять тему и главную мысль произведения</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 5 | Русские писатели 12 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Уметь читать выразительно и осознанно текст стихотворения.</p> <p>Осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких – либо явлений природы.</p> <p>Читать стихотворения наизусть.</p> <p>Уметь анализировать.</p> <p>Определять тему и главную мысль произведения.</p> <p>Читать выразительно и осознанно текст.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 6 | О братьях наших меньших 11 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Научатся дополнять стихотворные строчки используя свои знания, попробуют сочинять стихи о своих любимцах.</p> <p>Научатся выразительно читать стихотворные тексты и передавать интонацией настроение и неожиданный поворот в содержании стихотворения.</p> <p>Научатся рассказывать интересные ситуации из жизни животных,</p> |

| | | |
|---|--------------------------------|---|
| | | <p>переносить слуховые образы в зрительные.</p> <p>Научаться пересказывать текст по плану, переводить словесные образы в зрительные.</p> <p>Научатся соотносить пословицы и текст рассказа, составлять рассказ по собственным наблюдениям.</p> <p>Научатся делить большой текст на смысловые части и составлять план используя опорные слова из текста.</p> <p>Научаться пересказывать текст по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Научатся прогнозировать содержание текста по его названию, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать по плану.</p> <p>Научатся различать сказку от рассказа о животных, художественный рассказ от научно-познавательного текста.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 7 | Из детских журналов 9 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела</p> <p>Знать названий детских журналов, понятия «темп чтения».</p> <p>Уметь устанавливать темп чтения, работать с иллюстрациями, ориентироваться в журнале.</p> <p>Уметь проводить лексическую работу,</p> <p>Создавать небольшой устный текст на заданную тему.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 8 | Люблю природу русскую. Зима 8ч | <p>Прогнозировать содержание раздела</p> <p>Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию; соотносить загадки и отгадки;</p> <p>Знать содержание произведения.</p> <p>Понимать особенности были и сказки</p> <p>Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков;</p> <p>Читать выразительно;</p> <p>Отгадывать загадки;</p> <p>Наблюдать за жизнью слов в тексте.</p> <p>Чувствовать ритм и мелодику стихотворения</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 9 | Писатели – детям 16 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Читать стихотворения выразительно, передавая настроение.</p> <p>Рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним.</p> <p>Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.</p> <p>Читать тексты в паре, осуществлять взаимоконтроль, оценивать своё чтение.</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | <p>Соотносить смысл пословиц и содержание текста; составлять план произведения, пересказывать текст подробно.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 10 | Я и мои друзья 10 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа исправляя ошибки при повторном чтении текста.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Читать по ролям.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 11 | Люблю природу русскую. Весна 10 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать стихотворения и загадки выразительно; соотносить загадки и отгадки, сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок;</p> <p>Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте; ставить вопросы к стихотворению.</p> <p>Представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины; объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| 12 | И в шутку и всерьез 13 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Планировать виды работы с текстом.</p> <p>Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя;</p> <p>Понимать юмор произведения; анализировать заголовок произведения; сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки.</p> <p>Восстанавливать последовательность событий по вопросам.</p> <p>Читать текст с интонационным выделением знаков препинания.</p> <p>Определять эмоциональный характер текста.</p> <p>Высказывать суждения о значении тех или иных нравственных качеств.</p> <p>Определять собственное отношение к персонажу.</p> <p>Озаглавливать текст, иллюстрацию.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |

| | | |
|----|----------------------------------|--|
| 13 | Литература зарубежных стран 21 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Выбирать книгу для самостоятельного чтения.</p> <p>Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Определять и характеризовать героев произведений.</p> <p>Придумывать окончание произведения</p> <p>Определять героев произведений.</p> <p>Сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить сходство и различие.</p> <p>Пересказывать сказку по составленному плану; инсценировать сказки.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.</p> <p>Участвовать в работе группы; распределять работу в групп.</p> <p>Находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.</p> |
| | Итого | 136 ч |

Таблица контрольных и проверочных работ по литературному чтению 2 класс

| № | Вид работы |
|----|--|
| 1 | Проверочная работа «Устное народное творчество» |
| 2 | Проверочная работа «Люблю природу русскую. Осень » |
| 3 | Проверочная работа «Русские писатели» |
| 4 | Проверочная работа «О братьях наших меньших» |
| 5 | Проверочная работа «Из детских журналов» |
| 6 | Проверочная работа «Люблю природу русскую Зима» |
| 7 | Проверочная работа «Писатели-детям» |
| 8 | Проверочная работа «Люблю природу русскую. Весна» |
| 9 | Проверочная работа «И в шутку и всерьез» |
| 10 | Проверочная работа «Литература зарубежных стран» |
| 11 | Итоговая проверочная работа |

3 КЛАСС

| № | РАЗДЕЛ | | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Учащиеся научатся/получат возможность научиться |
|----|-----------------------------|------|---|
| 1. | Вводный урок | 1 ч | Ориентироваться в учебнике, знать систему условных обозначений, находить нужную главу и нужное произведение в учебнике. предполагать по названию содержание главы. |
| 2. | Самое великое чудо на свете | 4 ч | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу по теме, используя условные обозначения. Читать текст вслух целыми словами, интонационно объединяя их в словосочетания, увеличивать темп чтения при повторном чтении текста, выборочно читать текст про себя, отвечать на вопросы. |
| 3. | Устное народное творчество | 14 ч | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Воспроизводить наизусть текст русских народных песен. Знакомство с шуточными народными песнями. Моделировать песенки. Отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности. Принимать участие в коллективном сочинении сказок, с опорой на особенности их построения. Называть виды прикладного искусства. Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Определять особенности текста волшебных сказок, называть волшебные предметы, описывая волшебные события. Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять или замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием. Делить текст на части. Находить героев, которые противопоставлены в сказке. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Характеризовать героев произведения. Инсценировать сказку: распределять роли, выбирать диалоги. Осмысливать содержание прочитанного текста (с помощью вопросов, пересказа, самостоятельно). Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. Различать виды устного народного творчества: малые и большие жанры. Сравнивать произведения словесного, музыкального, изобразительного искусства. |

| | | | |
|----|--------------------------|-----|--|
| 4. | Поэтическая тетрадь 1 | 8 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Читать осознанно текст, понимать прочитанное.</p> <p>Участвовать в работе группы.</p> <p>Отвечать и задавать вопросы. Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта.</p> <p>Сравнивать стихи разных поэтов на одну тему.</p> <p>Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова. Использовать приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрировать стихотворения. Проверять свои знания.</p> |
| 5. | Великие русские писатели | 23ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы.</p> <p>Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Читать произведение вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Сравнивать произведение живописи и произведение литературы. Давать характеристику героев литературной сказки. Подготовить сообщение об И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. Познакомиться со скульптурным портретом И.А. Крылова. Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков. Инсценировать басню. Подготовить сообщение о М.Ю. Лермонтове на основе статьи учебника, книг о Лермонтове. Подготовить сообщение о Л.Н. Толстом на основе статьи учебника, книг о Толстом. Составлять разные виды планов, воссоздавать текст по плану. Различать лирическое и прозаическое произведения. Называть отличительные особенности стихотворного текста. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |

| | | | |
|----|-----------------------|------|--|
| 6. | Поэтическая тетрадь 2 | 6 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать стихи на слух. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. Читать стихотворение выразительно, выражая авторское настроение. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном стихотворении. Находить среди стихотворений произведение с использованием текста-повествования. Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию.</p> |
| 7. | Литературные сказки | 8 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Читать осознанно текст, понимать прочитанное. Участвовать в работе группы. Отвечать и задавать вопросы. Читать сказку вслух и про себя, использовать приёмы выразительного чтения. Объяснять понятие «присказка». Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать своё мнение, отношение. Сравнивать содержание народной и литературной сказок; определять нравственный смысл сказки. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивать героев в литературной сказке, характеризовать их, используя текст сказки. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.</p> |
| 8. | Были-небылицы | 10 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Определять авторское отношение к изображаемому. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль. Читать сказку выразительно по ролям. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Наблюдать за развитием и последовательностью событий в тексте. Объяснять значения разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |

| | | | |
|-----|-----------------------|------|---|
| 9. | Поэтическая тетрадь 3 | 6 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Читать стихотворение, отражая настроение. Находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения. Объяснять смысл выражений с опорой на текст. Определять авторское отношение к изображаемому. Определять различные средства выразительности. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом). Читать стихотворение выразительно в лицах. Самостоятельно придумывать сказочные и реальные истории. Соотносить заглавие стихотворения с темой и главной мыслью, отвечать на вопросы по содержанию. Выбирать эпизоды из текста, подтверждать свой ответ выборочным текстом.</p> |
| 10. | Люби живое | 16 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Определять жанр произведения. Понимать нравственный смысл рассказа. Определять основную мысль рассказа. Составлять план произведения. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Пересказывать произведение на основе плана. Сравнивать свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора. Участвовать в обсуждении. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном произведении.</p> |
| 11. | Поэтическая тетрадь 4 | 8 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения. Читать и воспринимать на слух лирические тексты. Сравнивать название произведения и его содержание; высказывать своё мнение. Читать стихотворение, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому. Заучивать стихи наизусть. Рассказывать о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Участвовать в творческих проектах.</p> <p>Проверять чтение друг друга, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |

| | | | |
|--------------|--------------------------------------|--------------|--|
| 12. | Собирай по ягодке – наберешь кузовок | 12 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои вопросы к тексту. Наблюдать за особенностями речи героев. Рассказывать о герое с опорой на словесный ряд. Читать текст по ролям. Определять главную мысль. Участвовать в работе группы. Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям. Восстанавливать порядок событий. Давать характеристику персонажу. Составление небольшого рассказа о персонаже. Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> |
| 13. | По страницам детских журналов | 8 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке (начало, конец, виды деятельности). Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Воспринимать на слух прочитанное и отвечать на вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок, плавно соединяя слова в словосочетания. Использовать приём увеличения темпа чтения – «чтение в темпе разговорной речи». Читать рассказ в лицах. Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Читать текст без ошибок и пересказывать его. Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (легенды). Сочинять по материалам художественных текстов свои произведения (советы).</p> |
| 14. | Зарубежная литература | 12 ч | <p>Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Находить в мифологическом тексте эпизоды, рассказывающие о представлениях древних людей о мире. Пересказывать выборочно произведение. Читать и воспринимать на слух художественное произведение. Подготовка сообщения о великом сказочнике (с помощью учителя). Определять нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывать выборочно произведение. Иллюстрировать сказку. Сравнить сказки разных народов. Сочинять свою сказку.</p> |
| ИТОГО | | 136 ч | |

Таблица контрольных и проверочных работ по литературному чтению 3 класс

| | |
|----|--|
| 1 | Проверочная работа по разделу « Самое великое чудо на свете». |
| 2 | Проверочная работа по теме «Устное народное творчество». |
| 3 | Проверочная работа по теме « Поэтическая тетрадь 1» . |
| 4 | Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели» . |
| 5 | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2». |
| 6 | Проверочная работа по разделу «Литературные сказки» . |
| 7 | Проверочная работа по разделу «Были-небылицы». |
| 8 | Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь 3» . |
| 9 | Проверочная работа по теме «Люби всё живое» . |
| 10 | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 4» . |
| 11 | Проверочная работа по разделу « Собирай по ягодке - наберешь кузовок». |
| 12 | Проверочная работа по теме «По страницам детских журналов» . |
| 13 | Проверочная работа по теме « Зарубежная литература» |

4 КЛАСС

| № п.п | Тема раздела | Кол-во часов | Планируемые результаты Учащиеся научатся/получат возможность научиться |
|-------|-------------------------|--------------|--|
| 1 | Былины. Летописи. Жития | 10+1 | Отличать жанры древнерусской литературы. Характеризовать персонажей былин и летописей. Будет иметь представление об исторических моментах, отраженных в произведениях Древней Руси. |
| 2 | Чудесный мир классики | 19 | Характеризовать героев классической литературы. Научится отличать факты биографии писателей-классиков. Анализировать события и героев прочитанных произведений |
| 3 | Поэтическая тетрадь | 9 | Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; близко к авторскому видению читать поэтические строки. |
| 4 | Литературные сказки | 14 | Вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать |

| | | | |
|----|----------------------------|-----------------|--|
| | | | информацию по заданному основанию; |
| 5 | Делу время — потехе сейчас | 10 | Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов); |
| 6 | Страна детства | 11 | Определять тему и главную мысль текста; делить тексты на смысловые части, составлять план текста. |
| 7 | Природа и мы | 9 | Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. |
| 10 | Родина | 7 | Ученик научится составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном. |
| 11 | Страна Фантазия | 5 | Ученик научится понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста; |
| 12 | Зарубежная литература | 7 | Ученик научится высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте; оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте; на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов |
| | Итого | 102 часа | |

Таблица контрольных и проверочных работ по литературному чтению 4 класс

| № п.п | Вид работы |
|------------------|---|
| 1 | Проект по теме «Летописи, былины, сказания, жития». |
| 2 | Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики» |
| 3 | Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь » |
| 4 | <p>Контрольная работа по изученным темам:</p> <p>Летописи, былины, сказания, жития</p> <p>Чудесный мир классики</p> <p>Поэтическая тетрадь</p> |
| 5 | Проверочная работа по теме «Делу время – потехе час» |
| 6 | Проверочная работа по теме «Страна детства» |
| 7 | Проверочная работа по теме «Природа и мы» |
| 8 | Проверочная работа по теме «Родина» |
| 9 | Проверочная работа по темам «Страна Фантазия» и «Зарубежная литература» |
| 10 | Итоговая контрольная работа |